

Raphaël Sévère - biographie

Révéle au grand public lors des Victoires de la musique classique 2010, Raphaël Sévère apparaît aujourd'hui comme le plus jeune représentant de l'école française de clarinette. Sa nomination à l'âge de 15 ans dans la catégorie « Révélation soliste instrumental » récompense un parcours exceptionnel.

Né dans une famille de musiciens, Raphaël a reçu une éducation musicale très tôt : piano, violon, violoncelle. À l'âge de 8 ans, il commence la clarinette au conservatoire de Nantes tout en poursuivant l'étude du piano.

A 11 ans, il donne son premier concert en soliste en Chine où il interprète le concerto pour clarinette de Mozart sous la direction de Yu Feng, directeur de l'Orchestre de l'Opéra de Pékin.

A 12 ans, il est lauréat de cinq concours internationaux dont celui de Tokyo (catégorie 20 ans) où il remporte le 1^{er} Prix et les quatre Prix spéciaux.

A 14 ans, il est admis au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris à l'unanimité du jury.

Raphaël s'est produit dans différentes salles de concerts : Auditorium de Radio France, Cité des Congrès de Nantes, Corum de Montpellier, Palais de la musique de Strasbourg, Arsenal de Metz, Atheneum de Bucarest, Cultural Center de Macao, City Hall de Hong Kong, International Forum de Tokyo.

Il a été invité à jouer en soliste avec l'Orchestre de Bretagne, l'Orchestre de Picardie, l'Orchestre Philharmonique de Nice, l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, l'Orchestre National d'Ile-de-France, le Sinfonia Varsovia, le Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, le Hong Kong Wind Kamerata, le Macau Youth Symphony Orchestra.

En musique de chambre, il a eu pour partenaires Alain Planès, Jérôme Ducros, Isabelle Moretti, Deborah et Sarah Nemtanu, Gérard Caussé, Henri Demarquette, Jérôme Pernoo, Nora Gubisch, le Quatuor Ebène.